DIÁRIO OFICIAL DO MUNICÍPIO DE
# Caraguatatuba

Ano VI • nº 1197 • terça-feira, 12 de dezembro de 2023 • Diário Oficial Eletrônico do Município de Caraguatatuba • www.caraguatatuba.sp.gov.br

# ATOS OFICIAIS DO PODER EXECUTIVO

## LICITAÇÕES E CONTRATOS

**EXTRATO DE CONTRATO**
Dispensa de Licitação nº 383/2023 – PI Nº 45569/2023 – PC 1278/2023 – Contrato 189/2023
Objeto: Implantação do CREAS – Centro de Referência Especializado de Assistência Social.
Contratada: MARILAINE APARECIDA REIS DIAS DE MELO.
R$ 144.000,00 (cento e quarenta e quatro mil reais)
Assinatura: 01/12/2023

---

**EXTRATO DE ATA DE REGISTRO DE PREÇOS**
Pregão Eletrônico nº 58/2023 – PI Nº 10504/23 – PC 345/23 – RP 103/23
Objeto: Registro de preços de materiais esportivos para utilização do apoio pedagógico de educação física.
Compromissária: COMERCIAL GUARA LTDA - CNPJ nº 07.731.777/0001-75 – Itens 7, 8, 47, 48, 55, 56, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 70, 71, 72, 73, 79 e 81.
R$ 30.287,00 (trinta mil e duzentos e oitenta e sete reais)
Assinatura: 30/11/2023
Compromissária: COMERCIAL USUAL LTDA - CNPJ nº 14.050.075/0001-91 – Item 100. Valor R$ 9.000,00 (nove mil reais)
Assinatura: 01/11/2023
Compromissária: DISTRISUPRI DISTRIBUIDORA E COMERCIO LTDA - CNPJ nº 10.210.196/0001-00 – Itens 01, 23 e 24.
R$ 2.310,00 (dois mil trezentos e dez reais)
Assinatura: 17/11/2023
Compromissária: LJS COMERCIO E INDUSTRIA LTDA - CNPJ nº 48.348.052/0001-80 – Itens 06, 13, 17, 18, 21, 22, 36, 37, 40, 41, 42, 43, 45, 46, 51, 52, 88, 89, 91, 92 e 93.
R$ 26.108,40 (vinte e seis mil e cento e oito reais e quarenta centavos)
Assinatura: 01/11/2023
Compromissária: RAPINI EQUIPAMENTOS ESPORTIVOS LTDA - CNPJ nº 11.884.132/0001-40 – Itens 101 e 102.
R$ 6.000,00 (seis mil reais)
Assinatura: 14/11/2023
Compromissária: RICO ESPORTES LTDA - CNPJ nº 47.806.094/0001-54 – Itens 02, 03, 04, 05, 09, 10, 11, 12, 14, 15, 16, 19, 20, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 38, 39, 44, 49, 50, 53, 54, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 69, 74, 75, 76, 77, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 90, 94, 95, 96 e 99.
R$ 70.071,58 (setenta mil e setenta e um reais e cinquenta e oito centavos)
Assinatura: 01/11/2023
Compromissária: UBADESKLIMP – COMERCIAL DISTRIBUIDORA LTDA - CNPJ nº 03.360.968/0001-17 – Itens 78 e 80.
R$ 5.469,20 (cinco mil e quatrocentos e sessenta e nove e vinte centavos)
Assinatura: 22/11/2023

---

**COMUNICADO DE SUSPENSÃO**
Pregão Eletrônico nº 43/2023 – PI 45529/23 – PC 1188/23 – Edital 189/23
Objeto: **REGISTROS DE PREÇOS PARA FUTURA E EVENTUAL AQUISIÇÃO DE MATERIAIS DE LIMPEZA**
Comunicamos aos participantes do Pregão Eletrônico supramencionado, que o aludido certame está **SUSPENSO** por tempo indeterminado para adequações no Edital.
Assinatura: 11/12/2023.

---

**ABERTURA DE LICITAÇÃO**
Pregão Eletrônico nº 204/2022 – PI 35.248/22 – PC 1183/22 – Edital 274/2022
Objeto**: AQUISIÇÃO DE 2 VEICULOS 0 KM .**
**Abertura:** 22/12/2023 às 09h00m.
Edital, informações e local de realização:
**https://portaldatransparencia.caraguatatuba.sp.gov.br/licitacoes/licitacoes**
Assinatura: 11/12/2023.

---

**ABERTURA DE CHAMAMENTO PÚBLICO**
CHAMAMENTO PÚBLICO N° 15/2023 - EDITAL N° 212/2023 - PROCESSO DE COMPRA N° 1298/2023.
Objeto: AQUISIÇÃO DE GÊNEROS ALIMENTÍCIOS PARA ALIMENTAÇÃO ESCOLAR, ATRAVÉS DA AGRICULTURA FAMILIAR, PARA O ANO DE 2024.
Entregas de envelopes: de 08 a 12.01.2024, das 8h30min às 16h30min - Av. Bahia, n° 845, Indaiá – Caraguatatuba.
Edital e informações**:** **https://portaldatransparencia.caraguatatuba.sp.gov.br/licitacoes/licitacoes**
MARCIA REGINA PAIVA SILVA
SECRETÁRIA ADJUNTA DE EDUCAÇÃO

---

## INSTITUTO DE PREVIDÊNCIA DO MUNICÍPIO DE CARAGUATATUBA – CARAGUAPREV

**POLÍTICA DE INVESTIMENTOS DO CARAGUAPREV – EXERCÍCIO 2024 - Instituto de Previdência do Município de Caraguatatuba - CARAGUAPREV**, pessoa jurídica de direito público interno, inscrito no CNPJ 04.332.948/0001-03, sediado à Av. Prestes Maia, 302 - Centro, Caraguatatuba, Estado de São Paulo, CEP 11.660-400. Este documento formaliza a Política de Investimentos referente ao exercício de 2024, conforme estabelece a Lei Complementar 59, de 05 de novembro de 2015 e a Resolução CMN nº 4.963/21 e posteriores alterações, com os objetivos e restrições de investimento da gestão dos recursos do Instituto de Previdência do Município de Caraguatatuba - CaraguaPrev através da designação dos segmentos, ativos financeiros, faixas de alocação estratégica, restrições, limites e tipo da gestão. A presente Política de Investimentos do exercício de 2024 foi proposta e aprovada pelo Comitê de Investimentos em reunião ordinária Ata nº 154 de 29/11/2023 e aprovada pelo Conselho Deliberativo do CaraguaPrev, em reunião ordinária conforme Ata nº 323 de 29/11/2023, com fundamento nos Estudos de ALM (*Asset Liability Management*) realizados, com registros em ata própria, sendo disponibilizada aos seus segurados e pensionistas, com publicação por meio eletrônico no Diário Oficial do município de Caraguatatuba e também no *"site"* do CaraguaPrev, www.caraguaprev.sp.gov.br.. A Política de Investimentos adotou a meta de IPCA + 5,02% de acordo com o critério estabelecido pela Portaria MF n° 1.467/2022, alterada pela Portaria MPS n.º 3.289, de 23 de agosto de 2023, e que determina a forma de cálculo como a menor entre a taxa associada à duração do passivo verificada na avaliação atuarial do exercício anterior (denominada "taxa parâmetro") e a meta estabelecida pela política de investimentos do Fundo,

considerada a expectativa de rentabilidade dos ativos garantidores.
A Política de Investimentos determina os segmentos dos investimentos a serem alocados com os recursos do CaraguaPrev e os seus limites de alocação: limite mínimo, alocação objetivo e limite superior, observando o corredor de balizamento dos limites para a alocação estratégica a ser perseguida.

| Enquadramento | Tipo de Ativo | % | Limite Legislação | Limite Inferior | Alocação Objetivo | Limite Superior Pró Gestão Nível III |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Art. 7º, I, "a" | Títulos Públicos | 100% | 100% | 0% | 45,00% | 100% |
| Art. 7º, I, "b" | Fundos 100% Títulos Públicos | | 100% | 0% | 16,00% | 100% |
| Art. 7º, I, "c" | Fundos de Índice 100% Títulos Públicos | | 100% | 0% | 0,00% | 100% |
| Art. 7º, II | Operações Compromissadas | | 5% | 0% | 0,00% | 5% |
| Art. 7º, III, "a" | Fundos Renda Fixa | | 60% | 0% | 19,80% | 75% |
| Art. 7º, III, "b" | Fundos de Índice Renda Fixa | | 60% | 0% | 0,00% | 75% |
| Art. 7º, IV | Ativos de Renda Fixa (Inst. Financeira) | | 20% | 0% | 0,00% | 20% |
| Art. 7º, V, "a" | Cota Sênior de FIDC | | 5% | 0% | 0,20% | 15% |
| Art. 7º, V, "b" | Fundos Renda Fixa "Crédito Privado" | | 5% | 0% | 0,00% | 15% |
| Art. 7º, V, "c" | Fundo de Debêntures Incentivadas | | 5% | 0% | 0,00% | 15% |
| Art. 8º, I | Fundos de Ações | 30% | 30% | 0% | 6,00% | 45% |
| Art. 8º, II | Fundos de Índice de Ações | | 30% | 0% | 0,00% | 45% |
| Art. 9º, I | Renda Fixa - Dívida Externa | 10% | 10% | 0% | 0,00% | 10% |
| Art. 9º, II | Fundos de Investimento no Exterior | | 10% | 0% | 0,00% | 10% |
| Art. 9º, III | Ações - BDR Nível I | | 10% | 0% | 5,00% | 10% |
| Art. 10, I | Fundos Multimercados | 15% | 10% | 0% | 8,00% | 15% |
| Art. 10, II | Fundo de Participação | | 5% | 0% | 0,00% | 10% |
| Art. 10, III | Fundos de Ações - Mercado de Acesso | | 5% | 0% | 0,00% | 10% |
| Art. 11 | Fundo de Investimento Imobiliário | 5% | 5% | 0% | 0,00% | 15% |
| Art. 12, I | Empréstimos Consignado S/ Pró Gestão | | 5% | 0% | 0,00% | 5% |
| Art. 12, II | Empréstimos Consignado C/ Pró Gestão | | 10% | 0% | 0,00% | 10% |
| | | | | | 100,00% | |

O texto integral da Política de Investimentos para o exercício de 2024, aprovada em 29 de novembro de 2023 está disponibilizada no site do CaraguaPrev, www.caraguaprev.sp.gov.br. É parte integrante desta Política de Investimentos, a Ata do Conselho Deliberativo e Comitê de Investimentos que aprovam o presente instrumento, devidamente assinada por seus membros. Caraguatatuba/SP, 29 de novembro de 2023. REPRESENTANTE DA UNIDADE GESTORA, COMITÊ DE INVESTIMENTOS, CONSELHO DELIBERATIVO DO CARAGUAPREV E RESPONSÁVEL LEGAL DO ENTE FEDERATIVO.

## FUNDAÇÃO EDUCACIONAL E CULTURAL DE CARAGUATATUBA – FUNDACC

### EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 21/2023 - "CULTURA VIVA CARAGUÁ" PREMIAÇÃO PARA AGENTES CULTURAIS COM RECURSOS DA LEI COMPLEMENTAR Nº 195/2022 (LEI PAULO GUSTAVO)

### FASE DE HABILITAÇÃO DOCUMENTAL DOS PROJETOS SELECIONADOS E SUPLENTES

A **FUNDAÇÃO EDUCACIONAL E CULTURAL DE CARAGUATATUBA - Fundacc**, por meio do Fundo Municipal de Cultura, divulga a análise da **FASE DE HABILITAÇÃO DOCUMENTAL DOS PROJETOS SELECIONADOS E SUPLENTES** realizada e abre prazo para recurso de até 03 (três) dias úteis, a contar da divulgação desta análise, na forma da lei. A classificação final será divulgada após a fase recursal. Não serão aceitos recursos apresentados após o prazo, conforme item 10.3 do edital.

**1. CATEGORIA - AGENTE CULTURAL/PERSONALIDADE**
AMPLA CONCORRÊNCIA

| CLASS. | NOME DO PROPONENTE | RESULTADO 01/12/2023 | ANÁLISE DOCUMENTAL | OBSERVAÇÃO |
|---|---|---|---|---|
| 1 | JONATAS DE CAMPOS BUENO | SELECIONADO | HABILITADO | |
| 2 | MARIA ROGERIA THOMÉ | SELECIONADO | HABILITADO | |
| 3 | VANESSA APARECIDA DA CONCEIÇÃO | SELECIONADO | HABILITADO | |
| 4 | THIAGO SILVA DOS SANTOS | SELECIONADO | HABILITADO | |
| 5 | PEDRO CAETANO DOS SANTOS | SUPLENTE | HABILITADO | |
| 6 | BRUNO PEDROSO DOS SANTOS | SUPLENTE | HABILITADO | |
| 7 | MARCELO SOARES GOUVEA | SUPLENTE | HABILITADO | |
| 8 | OSCAR LUIZ DO NASCIMENTO | SUPLENTE | HABILITADO | |
| 9 | DIOGO DE SOUZA CESAR | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | Documentação não entregue. |
| 10 | BRUNA GUIMARÃES PRIOR | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | Documentação não entregue. |
| 11 | ESDRAS CABRAL PEREIRA DE SOUZA | SUPLENTE | HABILITADO | |
| 12 | CINTIA CRISTINA NUNES | SUPLENTE | HABILITADO | |
| 13 | GIOVANNI PARZIALE | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | Documentação não entregue. |

COTAS

| CLASS. | NOME DO PROPONENTE | RESULTADO 01/12/2023 | ANÁLISE DOCUMENTAL |
|---|---|---|---|
| 1 | TERESINHA DE OLIVEIRA MARCIANO COSTA | SELECIONADO | HABILITADO |
| 2 | RUTY HELEN APARECIDA DA SILVA OLIVEIRA | SELECIONADO | HABILITADO |
| 3 | DAVI SILVA DE OLIVEIRA | SELECIONADO | HABILITADO |

**2. CATEGORIA - GRUPOS/COLETIVOS DA CULTURA POPULAR TRADICIONAL**
PROPONENTES SELECIONADOS
AMPLA CONCORRÊNCIA

| CLASS. | NOME DO PROPONENTE | RESULTADO 01/12/2023 | ANÁLISE DOCUMENTAL | OBSERVAÇÃO |
|---|---|---|---|---|
| 1 | CRISTINA CONCEIÇÃO DOS SANTOS | SELECIONADO | HABILITADO | |
| 2 | MARIA APARECIDA DIOGO | SUPLENTE | HABILITADO | |
| 3 | MARCELO HENRIQUE DOS SANTOS | SUPLENTE | HABILITADO | |
| 4 | ALEXANDRE LUIZ CAMPOS SERRA | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | Documentação não entregue. |

COTAS

| CLASS. | NOME DO PROPONENTE | RESULTADO 01/12/2023 | ANÁLISE DOCUMENTAL |
|---|---|---|---|
| 1 | PAULO SERGIO DOS SANTOS FILHO | SELECIONADO | HABILITADO |
| 2 | GABRIELA MAROTTI RICARDO | SELECIONADO | HABILITADO |
| 3 | MARIA APARECIDA DIOGO | SUPLENTE | HABILITADO |
| 4 | MARCELO HENRIQUE DOS SANTOS | SUPLENTE | HABILITADO |

Caraguatatuba, 12 de Dezembro de 2023.

MARIA LUIZA BARACAT VIEIRA
Presidente da Fundacc

---

## EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 22/2023 - "CARAGUATÁ CULTURAL"
## SELEÇÃO DE PROJETOS PARA FIRMAR TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL COM RECURSOS DA COMPLEMENTAR 195/2022 (LEI PAULO GUSTAVO)

### FASE DE HABILITAÇÃO DOCUMENTAL DOS PROJETOS SELECIONADOS E SUPLENTES

A **FUNDAÇÃO EDUCACIONAL E CULTURAL DE CARAGUATATUBA - Fundacc**, por meio do Fundo Municipal de Cultura, divulga a análise da **FASE DE HABILITAÇÃO DOCUMENTAL DOS PROJETOS SELECIONADOS E SUPLENTES** realizada e abre prazo para recurso de até 03 (três) dias úteis, a contar da divulgação desta análise, na forma da lei. A classificação final será divulgada após a fase recursal. Não serão aceitos recursos apresentados após o prazo, conforme item 13.4 do edital.

AMPLA CONCORRÊNCIA

| CLASS. | NOME DO PROPONENTE | NOME DO PROJETO | RESULTADO 01/12/2023 | ANÁLISE DOCUMENTAL | OBSERVAÇÃO |
|---|---|---|---|---|---|
| 1. | GABRIEL PASSOS DA SILVA | SPACE KIKI BALL | SELECIONADO | HABILITADO | |
| 2. | CRISTINA CONCEIÇÃO DOS SANTOS | Riscos Periféricos | SELECIONADO | NÃO HABILITADO | 7.4 Cada Proponente poderá concorrer nos editais vinculados ao fundo municipal de cultura no ano de 2023 com, no máximo 2 (dois) projetos e poderá ser contemplado com no máximo 1 (um) projeto, ficando a cargo do proponente a escolha pelo projeto a ser executado. |
| 3. | JADE GAMA DINIZ | Trabalhadoras | SELECIONADO | HABILITADO | |
| 4. | MARIA EDUARDA DE ALMEIDA NOGUEIRA | Somos Todos Alvo | SELECIONADO | HABILITADO | |
| 5. | PAULO HENRIQUE DE CARVALHO DA SILVA | DIA NACIONAL DO REGGAE | SELECIONADO | HABILITADO | |
| 6. | FRANCISCO JOSÉ GALVÃO DE FRANÇA | Reggae da Paz 2024 | SELECIONADO | HABILITADO | |
| 7. | DANIELLA KARLA ALMEIDA DAMASCENO | Lá na Orla - Cordéis, histórias e brincadeiras em família | SELECIONADO | HABILITADO | |
| 8. | ASSOCIAÇÃO CAIÇARA JUQUERIQUERÊ | Caiçara em Festa | SELECIONADO | HABILITADO | |
| 9. | MARIA ELVIRA MARTINS DE ASSIS | Slam Ponta de Lança Itinerante | SUPLENTE | HABILITADO | |
| 10. | PONTO DE CULTURA OFICINA DE ARTE MESTRE JOCA | TRANSMISSÃO DE SABERES E FAZERES ENTRE ARTISTAS E ARTESÃOS | SUPLENTE | HABILITADO | |
| 11. | CAROLINA BRANQUINHO DIAS DO PRADO | Mobilizar para incluir | SUPLENTE | HABILITADO | |
| 12. | MAÍRA KOBAYASHI | RePercussão: construindo ritmos sustentáveis | SUPLENTE | HABILITADO | |
| 13. | JEFFERSON APARECIDO FERREIRA VEIGA | 3º Encontro Memória Caiçara | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | Documentação não entregue. |
| 14. | NEI ATÍLIO BRUM CARNIEL | Festival no quintal | SUPLENTE | HABILITADO | |
| 15. | ADEMAR MACHADO DA COSTA PRODUÇÕES | S.O.A.R Festival | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | Documentação não entregue. |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 16. | PAULO CESAR DE OLIVEIRA | APRESENTAÇÃO MUSICAL "NAS TRILHAS DA TRIBO", da Banda Tribo Caiçara | SUPLENTE | HABILITADO | |
| 17. | ALEXANDRA LETICIA DUTRA ZEVALLOS | Desafios Fiados em Versos | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | Documentação não entregue. |
| 18. | SARA SOUSA MENDONÇA | "Nossas ruas": uma história de Caraguatatuba através dos nomes de ruas | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | Documentação não entregue. |
| 19. | CASA DA CRIANÇA DE CARAGUATATUBA | Sarau Cultural: "Sarau da Casa" | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | Documentação não entregue. |
| 20. | ANDRÉ EDNEY AVELINO MENEZES DA SILVA | A Arte Está Em Qualquer Lugar | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | Documentação não entregue. |
| 21. | ATELIER DE ARTES INFINIT8ART | ARTE NO AR | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | 13.1 Finalizada a etapa de análise de mérito cultural, o proponente do projeto contemplado deverá, no prazo de 03 (três) dias úteis, apresentar os seguintes documentos pessoalmente, devendo ser protocolados na SEDE DA FUNDACC - Rua Santa Cruz, 396 - Centro - Caraguatatuba, conforme sua natureza jurídica:<br>II - atos constitutivos, qual seja o contrato social, nos casos de pessoas jurídicas com fins lucrativos, ou estatuto, nos casos de organizações da sociedade civil; |
| 22. | DAVI SILVA DE OLIVEIRA | Migrare | SUPLENTE | HABILITADO | |
| 23. | MARCO AURÉLIO LAHOS DOS SANTOS | De dentro para fora | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | Documentação não entregue. |
| 24. | THIAGO SILVA DOS SANTOS | Escola em movimento | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | Documentação não entregue. |
| 25. | DAVI SILVA DE OLIVEIRA | Migrare | SUPLENTE | HABILITADO | |
| 26. | MAURÍCIO KASHCEL MARTINS | Solitude - Exposição Artística | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | Documentação não entregue. |
| 27. | CARLOS ALBERTO CURY | Sonoridade Ancestral em cerâmica | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | Documentação não entregue. |
| 28. | CARLOS ALBERTO CURY | Sonoridade Ancestral em cerâmica | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | Documentação não entregue. |
| 29. | VANDE HILSON SANTANA ROCHA | Ancestralidade Junto aos Mais Antigos: A arte da capoeira e da cultura afro-popular para a terceira idade | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | Documentação não entregue. |
| 30. | FERNANDO HUMBERTO MARTINEZ FUENTES | MODELANDO VIDAS: do barro a construção de sonhos | SUPLENTE | HABILITADO | |
| 31. | PATRÍCIA DE LIMA TAKAOKA | Amplifique Rock Fest X | SUPLENTE | HABILITADO | |
| 32. | FELIPE VERNIZZI | Manguezais | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | Documentação não entregue. |
| 33. | VILMA BARBOSA DE CARVALHO | Modelando Contos | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | Documentação não entregue. |
| 34. | JOSÉ JOAQUIM ANDRADE FILHO | Vadiando entre amigos - Celebração de 77 anos do mestre Zé Baiano - Escola de Capoeira Angola Rei Zumbi | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | Documentação não entregue. |
| 35. | EDHYMAN PAULINO ALVES | RECICLACIRCO ITINERANTE | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | Documentação não entregue. |
| 36. | ADRIANO CRUZ DE OLIVEIRA | Oficina do riso | SUPLENTE | HABILITADO | |
| 37. | GISLAINE APARECIDA NARCISO PACHECO | FORRÓ DE TODOS - CULTURA POPULAR TRADICIONAL | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | Documentação não entregue. |
| 38. | MICHAEL DOUGLAS MOREIRA DOS SANTOS | Dança do Universo, um registro musical da vivência da banda Energia Viva e sua ligação com diferentes perspectivas do Universo | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | Documentação não entregue. |
| 39. | BRUNA GUIMARÃES PRIOR | PLANTANDO HISTÓRIAS | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | Documentação não entregue. |
| 40. | MARIA DIVA MARTINS DE ABREU | Capaz | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | Documentação não entregue. |
| 41. | MARCOS ROBERTO DE QUEIROZ | Contos e Lendas Caiçara | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | Documentação não entregue. |
| 42. | ROSA MARIA RITA BRUGNEROTTI | "Bonecos Contam Caraguatatuba" | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | Documentação não entregue. |
| 43. | DORIVALDO FERREIRA DOS SANTOS | CFC CIRCUITO FORRÓ CARAGUÁ | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | Documentação não entregue. |
| 44. | ESDRAS CABRAL PEREIRA DE SOUZA | Workshop "Música é o meu Negócio" 2ª Edição | SUPLENTE | HABILITADO | |
| 45. | SANDRA MARIA CARDOSO PIRES | Preservando Tradições | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | Documentação não entregue. |
| 46. | DENISE BASTOS | Pássaros na lente e no papel: um olhar artístico e cultural | SUPLENTE | HABILITADO | |
| 47. | JOVIANO JOSÉ MACHADO JÚNIOR | O brilho da Herança (Média-Metragem) | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | Documentação não entregue. |
| 48. | JULYANA MAMEDE DE SOUZA CARNIEL | REGGAE DO AGASALHO | SUPLENTE | HABILITADO | |
| 49. | INSTITUTO MUSICAMAR DE ARTE E CULTURA | PROJETO EUROPA-BRASIL | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | Documentação não entregue. |
| 50. | HOUSTON CHARLES BATISTA | Solo di Due | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | Documentação não entregue. |
| 51. | JOSÉ ALENCAR GALVÃO DE FRANÇA | PROJETO MÚSICA NO MUSEU | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | Documentação não entregue. |
| 52. | LITIANE RODRIGUES FERNANDEZ | 2º Caraguá em Foco - Entre o Mar e a Montanha | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | Documentação não entregue. |
| 53. | RENATA ROSA DE FARIA DO NASCIMENTO | " Reciclando, criando e ressignificando, o lixo sob um novo olhar" | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | Documentação não entregue. |
| 54. | MAIRA NAARA DA SILVA VIANA | sons e passos | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | Documentação não entregue. |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 55. | TAMIRES FRANÇA NUNES DE OLIVEIRA | Oficinas de Fotografia - Caraguá | SUPLENTE | HABILITADO | |
| 56. | EDNA GARCIA MAYSIEF | Projeto “Aprender e empreender com Mestre Joca” | SUPLENTE | HABILITADO | |
| 57. | MARCOS ROBERTO DOMINGUES DE OLIVEIRA | curso para formação de agentes socioambientais para sustentabilidade | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | Documentação não entregue. |
| 58. | LIRIAN KEIKO MEIRA MATSUFUGI | RESGATE, RUMO AO FUTURO!0 | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | Documentação não entregue. |
| 59. | GILBERTO DE JESUS SANTOS | PINTAMAR Batik | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | Documentação não entregue. |
| 60. | MAURO RIBEIRO CHAVES | Pelúcia - A Nova Vida dos Velhos Brinquedos | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | Documentação não entregue. |
| 61. | LEONARDO AUGUSTO DE SOUZA | Recontando Caraguá | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | Documentação não entregue. |
| 62. | SANDRA CRISTINA LAGE | “ Iconografia em Arte” | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | Documentação não entregue. |
| 63. | APARECIDO EMANUEL TERRA | AET ARTISTAS EM TELA | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | Documentação não entregue. |
| 64. | CAROLINA BRANQUINHO DIAS | Mãos que cantam e encantam! | SUPLENTE | HABILITADO | |
| 65. | CARLA OLIVEIRA TERRA | “Solidão” | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | Documentação não entregue. |
| 66. | LEILA CHAD GALVÃO EPP | PROJETO VIVALDI | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | Documentação não entregue. |
| 67. | THALES STADLER | Maricultura Cocanha, Uma Realidade Sustentável! | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | Documentação não entregue. |
| 68. | DANIEL VICTOR CAMARGO ROVERAN | Intervenção La Favela | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | Documentação não entregue. |
| 69. | ROBERTO NOGUEIRA UBRIG | Cultura de Rua - Integração e Arte | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | Documentação não entregue. |
| 70. | CARLA OLIVEIRA TERRA | Solidão | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | Documentação não entregue. |
| 71. | AUGUSTO DE MELO VIEIRA | Site Caraguá à Mostra | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | Documentação não entregue. |
| 72. | IASSIENE FIDA ROSSI HERNANDEZ VEIGA | Dance Mãe e Bebê | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | Documentação não entregue. |
| 73. | FERNANDO OLIVEIRA PILATTI | CONEXÃO SERTANEJA (TÚNEL DO TEMPO) | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | Documentação não entregue. |
| 74. | ANDRÉ EDNEY AVELINO MENEZES DA SILVA | ‘’Mangá Master: Concurso de Arte nas Escolas” | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | Documentação não entregue. |
| 75. | STELLA FERNANDES LOPES DA SILVA | Píer do Camaroeiro | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | Documentação não entregue. |
| 76. | ANA LUCIA SOARES PINHEIRO | Caleidoscópio de um Universo Feminino | SUPLENTE | HABILITADO | |
| 77. | WLADIMIR SILVA NOBRE DE SOUZA | O vôo da Fênix | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | Documentação não entregue. |
| 78. | DORIVALDO FERREIRA DOS SANTOS | Forró para baixinhos. | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | Documentação não entregue. |
| 79. | DÉBORA DEMY SEVERO MACIEL | Dixieland | SUPLENTE | HABILITADO | |
| 80. | BIANCA CANADA DA SILVA | Memórias em Caraguatatuba | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | Documentação não entregue. |
| 81. | NÁDIA MAGALHÃES PUPO SANTOS | Espaço de brincar | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | Documentação não entregue. |
| 82. | ROSANA GRIMA DOS SANTOS | Ocupação Cultural | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | Documentação não entregue. |
| 83. | EDNEI ALVES DA COSTA | O Poder da Música | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | Documentação não entregue. |
| 84. | CLAUDIO LUIZ DIAS | Produção da Exposição “Diálogos: da ancestralidade ao contemporâneo” | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | Documentação não entregue. |
| 85. | AUGUSTO MELO VIEIRA | Identidade Visual Selo do Artesão de Caraguatatuba | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | Documentação não entregue. |
| 86. | GIOVANA FLÁVIA DE OLIVEIRA | Leituras e Leiturices | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | Documentação não entregue. |
| 87. | CAMILA RENATA SOUZA PAIVA PILATTI | conexão sertaneja - edição tunel do tempo ( O SHOW) | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | Documentação não entregue. |
| 88. | MAURO RIBEIRO CHAVES | Ateliê de Criatividade - Descobrindo e Ampliando a criatividade no Museu | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | Documentação não entregue. |

COTAS

| CLASS. | NOME DO PROPONENTE | NOME DO PROJETO | RESULTADO 01/12/2023 | ANÁLISE DOCUMENTAL | OBSERVAÇÃO |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | MARIA ROGERIA THOMÉ | Favela Raiz | SELECIONADO | HABILITADO | |
| 2 | MARIA APARECIDA DIOGO | 1º FÓRUM DE FORRÓ RAIZ DE CARAGUATATUBA/SP | SELECIONADO | HABILITADO | |
| 3 | ZAMBÔ DO MOVIMENTO NEGRO DE CARAGUATATUBA SP | Conto, Encanto e Canto as Raízes da Cultura Negra | SELECIONADO | HABILITADO | |
| 4 | ANDRÉ EDNEY AVELINO MENEZES DA SILVA | A Arte Está Em Qualquer Lugar | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | Documentação não entregue. |
| 5 | DAVI SILVA DE OLIVEIRA | Migrare | SUPLENTE | HABILITADO | |
| 6 | THIAGO SILVA DOS SANTOS | Escola em movimento | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | Documentação não entregue. |
| 7 | DAVI SILVA DE OLIVEIRA | Migrare | SUPLENTE | HABILITADO | |
| 8 | VANDE HILSON SANTANA ROCHA | Ancestralidade Junto aos Mais Antigos: A arte da capoeira e da cultura afro-popular para a terceira idade | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | Documentação não entregue. |
| 9 | ROSA MARIA RITA BRUGNEROTTI | “Bonecos Contam Caraguatatuba" | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | Documentação não entregue. |
| 10 | LITIANE RODRIGUES FERNANDEZ | 2º Caraguá em Foco - Entre o Mar e a Montanha | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | Documentação não entregue. |
| 11 | TAMIRES FRANÇA NUNES DE OLIVEIRA | Oficinas de Fotografia - Caraguá | SUPLENTE | HABILITADO | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 12 | ANDRÉ EDNEY AVELINO MENEZES DA SILVA | "Mangá Master: Concurso de Arte nas Escolas" | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | Documentação não entregue. |
| 13 | ANA LUCIA SOARES PINHEIRO | Caleidoscópio de um Universo Feminino | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | Documentação não entregue. |
| 14 | ROSANA GRIMA DOS SANTOS | Ocupação Cultural | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | Documentação não entregue. |
| 15 | MAURO RIBEIRO CHAVES | Ateliê de Criatividade - Descobrindo e Ampliando a criatividade no Museu | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | Documentação não entregue. |

Caraguatatuba, 12 de Dezembro de 2023.

MARIA LUIZA BARACAT VIEIRA
Presidente da Fundacc

## EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 23/2023 - "LÚCIO BRAUN"
## SELEÇÃO DE PROJETOS PARA FIRMAR TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL COM RECURSOS DA LEI COMPLEMENTAR 195/2022 (LEI PAULO GUSTAVO) - AUDIOVISUAL

### FASE DE HABILITAÇÃO DOCUMENTAL DOS PROJETOS SELECIONADOS E SUPLENTES

A **FUNDAÇÃO EDUCACIONAL E CULTURAL DE CARAGUATATUBA - Fundacc**, por meio do Fundo Municipal de Cultura, divulga a análise da **FASE DE HABILITAÇÃO DOCUMENTAL DOS PROJETOS SELECIONADOS E SUPLENTES** realizada e abre prazo para recurso de até 03 (três) dias úteis, a contar da divulgação desta análise, na forma da lei. A classificação final será divulgada após a fase recursal. Não serão aceitos recursos apresentados após o prazo, conforme item 13.4 do edital.

1. Inciso I | LPG - Apoio a produção de obra audiovisual (sendo 1 ficção, 1 documentário, 1 Núcleo Criativo, entre outros)

AMPLA CONCORRÊNCIA

| CLASS. | NOME DO PROPONENTE | NOME DO PROJETO | RESULTADO 01/12/2023 | ANÁLISE DOCUMENTAL | OBSERVAÇÃO |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | GILDA SOUZA BRASILEIRO DE ALMEIDA | Doc Baobá | SELECIONADO | HABILITADO | |
| 2 | FELIPE VERNIZZI | Batiscafo Escafandro | SELECIONADO | HABILITADO | |
| 3 | ELISA VENÂNCIO DE OLIVEIRA | O Corpo Mutável do Juqueriquerê | SELECIONADO | HABILITADO | |
| 4 | MAXIMILIANO FERNANDEZ | NUCLEO CRIATIVO PRATIKA LABS | SELECIONADO | HABILITADO | |
| 5 | MARIA EDUARDA DE ALMEIDA NOGUEIRA | GUIAMUM | SUPLENTE | HABILITADO | |
| 6 | ALEXANDER MURRAY | CAÇADORES - O Despertar das Sombras | SUPLENTE | HABILITADO | |
| 7 | LUCIANE PIMENTEL | "Chega de Abuso" - documentário sobre relacionamentos abusivos | SUPLENTE | HABILITADO | |
| 8 | CASA BEIJA FLOR | Encena na Casa - Produções audiovisuais Casa Beija Flor | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | Documentação não entregue. |
| 9 | THAINA FERNANDES SIMÕES | Terra forte em "Alma Número: A Busca por Significado e Valor em uma Sociedade Consumista" | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | 13.1 Finalizada a etapa de análise de mérito cultural, o proponente do projeto contemplado deverá, no prazo de 03 (três) dias úteis, apresentar os seguintes documentos pessoalmente, devendo ser protocolados na SEDE DA FUNDACC - Rua Santa Cruz, 396 - Centro - Caraguatatuba, conforme sua natureza jurídica:<br>II - atos constitutivos, qual seja o contrato social, nos casos de pessoas jurídicas com fins lucrativos, ou estatuto, nos casos de organizações da sociedade civil; |
| 10 | MAURICIO KASCHEL MARTINS | Em Si - arte e solitude | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | Documentação não entregue. |
| 11 | IASSIENE FIDA ROSSI HERNANDEZ VEIGA | ELAS QUE FAZEM | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | Documentação não entregue. |
| 12 | NORDAN MANZ | Try Once Again (Tentar Mais Uma Vez) - Videoclipe | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | Documentação não entregue. |
| 13 | FERNANDO DRAGONE PESSOTO | "Reggae da Paz - Uma Chance Para a Paz no Mundo" (Audiovisual) | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | Documentação não entregue. |
| 14 | ADEMAR MACHADO DA COSTA | Os Caiçaras Contam | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | Documentação não entregue. |
| 15 | PAULO CESAR DE OLIVEIRA | Videoclipe "Inverno", Banda Tribo Caiçara | SUPLENTE | HABILITADO | |
| 16 | ALOISIO FELIPE SANTOS AGENCIAS DE PUBLICIDADE | Capoeira Angola | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | Documentação não entregue. |
| 17 | LUCIANO AGUINALDO COELHO SANT'ANNA | CARAGUÁ! ESSA CIDADE TAMBÉM É SURF | SUPLENTE | HABILITADO | |
| 18 | ESCOLA DE CAPOEIRA ANGOLA REI ZUMBI - ECARZ | Mestre Zé Baiano - Histórias da capoeira em Caraguatatuba | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | Documentação não entregue. |
| 19 | BRUNA GUIMARAES PRIOR | PIQUENIQUE DE MEMÓRIAS | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | Documentação não entregue. |
| 20 | RÉGIS THIAGO DA SILVA | Curta-metragem "Canoa do Tempo" | SUPLENTE | HABILITADO | |
| 21 | LUANA FIDA ROSSI | Inventário Feminino | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | Documentação não entregue. |
| 22 | CARLOS EDUARDO QUIRINO | Cultura Online - Caraguá | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | Documentação não entregue. |
| 23 | DANIELLE NAKASHIMA | EmpreCULT | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | Documentação não entregue. |
| 24 | FABIO FERREIRA DA SILVA PUBLICIDADE - ME | Morro do Algodão em Foco: Uma Jornada pelas Tradições Locais | SUPLENTE | HABILITADO | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 25 | RENATA MARSON TEIXEIRA DE ANDRADE | Feitiço do sol Uma comédia - romântica em Caraguatatuba | SUPLENTE | HABILITADO | |
| 26 | ROSA MARIA RITA BRUNGNEROTTI | A Arte de Interpretar: A História de Rita Brugnerotti | SUPLENTE | HABILITADO | |
| 27 | MARLENE ELEUTÉRIO | "TRAJETÓRIA DE JOCA O MESTRE " | SUPLENTE | HABILITADO | |
| 28 | THALES STADLER | "Cultura Caiçara" Acessível a todos. | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | Documentação não entregue. |
| 29 | JULIO CARLOS MARQUES DA SILVA | # DOIS VELHINHOS PELO MUNDO... "De Caraguá a Woodstock" | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | Documentação não entregue. |
| 30 | MAXIMILIANO FERNANDEZ | Letra Viva - Da Arte Rupestre a Escrita Digital | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | Documentação não entregue. |
| 31 | SILVIO MESSIAS SOBRINHO | Videoclipe "Larga esse cara" | SUPLENTE | HABILITADO | |

COTAS

| CLASS. | NOME DO PROPONENTE | NOME DO PROJETO | RESULTADO 01/12/2023 | ANÁLISE DOCUMENTAL | OBSERVAÇÃO |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | LITIANE RODRIGUES FERNANDEZ | Viajante das Marés | SELECIONADO | HABILITADO | |
| 2 | MARIANE GARCIA DA SILVA | Projeto Doc Trancistas LNSP | SELECIONADO | HABILITADO | |
| 3 | JOVIANO JOSÉ MACHADO JÚNIOR | O brilho da Herança (Média metragem) | SELECIONADO | HABILITADO | |
| 4 | ESCOLA DE CAPOEIRA ANGOLA REI ZUMBI - ECARZ | Mestre Zé Baiano - Histórias da capoeira em Caraguatatuba | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | Documentação não entregue. |
| 5 | ROSA MARIA RITA BRUNGNEROTTI | A Arte de Interpretar: A História de Rita Brugnerotti | SUPLENTE | HABILITADO | |
| 6 | MARLENE ELEUTÉRIO | "TRAJETÓRIA DE JOCA O MESTRE " | SUPLENTE | HABILITADO | |
| 7 | JULIO CARLOS MARQUES DA SILVA | # DOIS VELHINHOS PELO MUNDO... "De Caraguá a Woodstock" | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | Documentação não entregue. |

**2.** Inciso I | LPG - Apoio a produção audiovisual de proponentes iniciantes
AMPLA CONCORRÊNCIA

| CLASS. | NOME DO PROPONENTE | NOME DO PROJETO | RESULTADO 01/12/2023 | ANÁLISE DOCUMENTAL |
|---|---|---|---|---|
| 1 | IGOR FREITAS POLISEL (AMÉLIA POLISEL) | Sinais na Foz | SELECIONADO | HABILITADO |
| 2 | TAMIRES FRANÇA NUNES DE OLIVEIRA | Pescador | SELECIONADO | HABILITADO |
| 3 | ALEXANDRE MANZ | Curta metragem "O Naufrago e o Espelho" | SELECIONADO | HABILITADO |
| 4 | DANIEL UESUGUI IANAE | Eu penso sobre ir embora | SELECIONADO | HABILITADO |
| 5 | LUCAS BONFIM DE JESUS | Album Luto's | SELECIONADO | HABILITADO |
| 6 | INSTITUTO MUSICAMAR DE ARTE E CULTURA | PROJETO MUSICAMAR | SELECIONADO | HABILITADO |

**3.** Inciso II | Apoio à realização de ação de Cinema Itinerante ou Cinema de Rua
AMPLA CONCORRÊNCIA

| CLASS | NOME DO PROPONENTE | NOME DO PROJETO | RESULTADO 01/12/2023 | ANÁLISE DOCUMENTAL |
|---|---|---|---|---|
| 1 | VANESSA CRISTINA SARDI | Cineclube Hartãt | SELECIONADO | HABILITADO |
| 2 | EMERSON REIS DE OLIVEIRA | Está rolando um CLIMA entre a gente...na sua Rua | SELECIONADO | HABILITADO |

4. Inciso III | Ação de Formação Audiovisual ou Apoio a Cineclubes
AMPLA CONCORRÊNCIA

| CLASS. | NOME DO PROPONENTE | NOME DO PROJETO | RESULTADO 01/12/2023 | ANÁLISE DOCUMENTAL |
|---|---|---|---|---|
| 1 | HUGO DOS SANTOS LABANCA DA SILVA | Cineclube Pyatá | SELECIONADO | HABILITADO |
| 2 | FÁBIO RODRIGO PEREIRA (CACÁ ESPINDOLA) | Não convém | SELECIONADO | HABILITADO |
| 3 | LUCIANO AGUINALDO COELHO SANT'ANNA | CARAGUÁ! ESSA CIDADE TAMBÉM É SURF | SELECIONADO | HABILITADO |

Caraguatatuba, 12 de Dezembro de 2023.

MARIA LUIZA BARACAT VIEIRA
Presidente da Fundacc

---

## FOMENTO À EXECUÇÃO DE AÇÕES CULTURAIS "DEMAIS ÁREAS CULTURAIS" (APOIO DIRETO A PROJETOS)
## EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 24/2023 SELEÇÃO DE PROJETOS FUNDOMUNICIPAL DE CULTURA DE CARAGUATATUBA

### FASE DE HABILITAÇÃO DOCUMENTAL DOS PROJETOS SELECIONADOS E SUPLENTES

A **FUNDAÇÃO EDUCACIONAL E CULTURAL DE CARAGUATATUBA - Fundacc**, por meio do Fundo Municipal de Cultura, divulga a análise da **FASE DE HABILITAÇÃO DOCUMENTAL DOS PROJETOS SELECIONADOS E SUPLENTES** realizada e abre prazo para recurso de até 03 (três) dias úteis, a contar da divulgação desta análise, na forma da lei. A classificação final será divulgada após a fase recursal. Não serão aceitos recursos apresentados após o prazo, conforme item 13.4 do edital.

**1. PROJETOS VALOR FIXO POR PROJETO R$5.000,00**
AMPLA CONCORRÊNCIA

| CLASS. | NOME DO PROPONENTE | NOME DO PROJETO | RESULTADO 01/12/2023 | ANÁLISE DOCUMENTAL |
|---|---|---|---|---|
| 1 | MAYARA NASCIMENTO FERNANDES DE OLIVEIRA | Ep do grupo de rap " as ideias" | SELECIONADO | HABILITADO |
| 2 | EDUARDO GONÇALVES UEDA | Da Folha a Raíz, Encontros de Medicina Popular Caiçara | SELECIONADO | HABILITADO |
| 3 | DAVID DOS SANTOS ANDRADE | Harmonias Abstratas - OFICINA DE MÚSICA | SELECIONADO | HABILITADO |
| 4 | KAREN DA SILVA BORGES | Capacitação em Dança | SELECIONADO | HABILITADO |
| 5 | CATERINA CASARETTI | Escola Circo Método Kikinha Proposta pedagógica circense na abordagem freireana | SELECIONADO | HABILITADO |
| 6 | ROSE MARY TELES SOUSA | Quintas Coletivas | SELECIONADO | HABILITADO |
| 7 | DÉBORA DEMY SEVERO MACIEL | Dixieland Folia | SELECIONADO | HABILITADO |
| 8 | ANNE MARCELLE COELHO BENCKE | Pyatá Debate | SELECIONADO | HABILITADO |

## 2. PROJETOS VALOR FIXO POR PROJETO R$10.000,00

AMPLA CONCORRÊNCIA

| CLASS. | NOME DO PROPONENTE | NOME DO PROJETO | RESULTADO 01/12/2023 | ANÁLISE DOCUMENTAL | OBSERVAÇÃO |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | MAÍRA KOBAYASHI | RePercussão: construindo ritmos sustentáveis | SELECIONADO | HABILITADO | |
| 2 | CAROL DA SILVA MOREIRA | PELE | SELECIONADO | HABILITADO | |
| 3 | DENISE BASTOS | PÁSSAROS NA LENTE E NO PAPEL: UM OLHAR ARTÍSTICO E CULTURAL | SELECIONADO | HABILITADO | |
| 4 | AILTON BORGES GUEDES | Caraguá Tem Contos | SELECIONADO | HABILITADO | |
| 5 | CLAUDIA CANOVA PASSOS | Entre as Cores: Da Serra ao Mar | SELECIONADO | HABILITADO | |
| 6 | ADRIANO CRUZ DE OLIVEIRA | KombiCirque | SELECIONADO | HABILITADO | |
| 7 | GABRIEL PASSOS DA SILVA | HORROR NIGHT KIKI BALL | SELECIONADO | NÃO HABILITADO | 7.4 Cada Proponente poderá concorrer nos editais vinculados ao fundo municipal de cultura no ano de 2023 com, no máximo 2 (dois) projetos e poderá ser contemplado com no máximo 1 (um) projeto, ficando a cargo do proponente a escolha pelo projeto a ser executado. |
| 8 | THIAGO RODRIGUES COSTA | Seja antirracista! A escola e a lei 10.639/2003 | SELECIONADO | HABILITADO | |
| 9 | DAYANE DOS SANTOS FERNANDES | Chinelos na Praia | SELECIONADO | HABILITADO | |
| 10 | DANIEL UESUGUI IANAE | O Resto é memória | SELECIONADO | NÃO HABILITADO | 7.4 Cada Proponente poderá concorrer nos editais vinculados ao fundo municipal de cultura no ano de 2023 com, no máximo 2 (dois) projetos e poderá ser contemplado com no máximo 1 (um) projeto, ficando a cargo do proponente a escolha pelo projeto a ser executado. |
| 11 | VITÓRIA ISIS BORTOLUZZI DE SOUZA | Somos Todos Alvos | SELECIONADO | HABILITADO | |
| 12 | LEONARDO AUGUSTO DE SOUZA | autanamnese | SUPLENTE | HABILITADO | |
| 13 | CATERINA CASARETTI | Circo Caraguá uma história de resistência. | SUPLENTE | HABILITADO | |
| 14 | MARCOS ROBERTO DOMINGUES DE OLIVEIRA | Formação de agentes socioambientais para a sustentabilidade | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | Documentação não entregue. |
| 15 | MICHELLE TEIXEIRA | Impressões Artisticas | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | Documentação não entregue. |
| 16 | JOSÉ DE BARROS PINTO FILHO | O Museu começa em seu jardim... | SUPLENTE | HABILITADO | |
| 17 | GISLAINE APARECIDA NARCISO PACHECO | CURSO DE CAPACITAÇÃO PARA ARTISTAS | SUPLENTE | HABILITADO | |
| 18 | THIAGO DIOGO FERRAREZI | 1º CONGRESSO FORROZEIRO DE CARAGUATATUBA/SP | SUPLENTE | HABILITADO | |
| 19 | NINA PREVIATTI ARDITO | Sala pedagógica MACC | SUPLENTE | HABILITADO | |
| 20 | RICARDO PINTO MAGALHÃES JUNIOR | "FAZERES E SABERES CAIÇARA" | SUPLENTE | HABILITADO | |
| 21 | ODAIR VIANA | direção | SUPLENTE | HABILITADO | |
| 22 | KARINA BRANDÃO DE GODOY | Sala Regional | SUPLENTE | HABILITADO | |
| 23 | ATELIER DE ARTES INFINIT8ART | Oficinas de Artes Circenses | SUPLENTE | NÃO HABILITADO | 13.1 Finalizada a etapa de análise de mérito cultural, o proponente do projeto contemplado deverá, no prazo de 03 (três) dias úteis, apresentar os seguintes documentos pessoalmente, devendo ser protocolados na SEDE DA FUNDACC - Rua Santa Cruz, 396 - Centro - Caraguatatuba, conforme sua natureza jurídica:<br><br>II - atos constitutivos, qual seja o contrato social, nos casos de pessoas jurídicas com fins lucrativos, ou estatuto, nos casos de organizações da sociedade civil; |
| 24 | KAREN DA SILVA BORGES | Espetáculo O Reino das Sereias: Nas profundezas azuis | SUPLENTE | HABILITADO | |

Caraguatatuba, 12 de Dezembro de 2023.

MARIA LUIZA BARACAT VIEIRA
Presidente da Fundacc

**FUNDAÇÃO EDUCACIONAL E CULTURAL DE CARAGUATATUBA - FUNDACC**

**EXTRATO DE ADITAMENTO DE CONTRATOS – ADITAMENTO DE VIGÊNCIA – EDITAL Nº 032, DE 24 DE NOVEMBRO DE 2022 -** CREDENCIAMENTO DE ARTISTAS ORIENTADORES PARA EXECUÇÃO DE PROJETOS PARA AS OFICINAS CULTURAIS PARA O ANO DE 2023.

**Contratante:** FUNDACC – **Contratado:** Edhyman Paulino Alves – Contrato nº 003/23 – n.º P.A.: 037/23 – Assinado: 13/11/2023 – Objeto: Prestação de serviços profissionais de execução de projetos de Oficinas Culturais de Arte Circense. – Vigência Aditada: 13/03/2023 a 30/12/2023.

**Contratante:** FUNDACC – **Contratado:** Ricardo Pinto Magalhães Junior – Contrato nº 004/23 – n.º P.A.: 038/23 – Assinado: 13/11/2023 – Objeto: Prestação de serviços profissionais de execução de projetos de Oficinas Culturais de Arte Circense – Vigência. Aditada: 13/03/2023 a 30/12/2023.

**Contratante:** FUNDACC – **Contratado:** Aldey Macedo dos Santos – Contrato nº 005/23 – n.º P.A.: 040/23 – Assinado: 13/11/2023 – Objeto: Prestação de serviços profissionais de execução de projetos de Oficinas Culturais de Artes Plásticas – Vigência Aditada: 13/03/2023 a 30/12/2023.

**Contratante:** FUNDACC – **Contratado:** André Edney Avelino Menezes da Silva – Contrato nº 007/23 – n.º P.A.: 042/23 – Assinado: 13/11/2023 – Objeto: Prestação de serviços profissionais de execução de projetos de Oficinas Culturais de Artes Plásticas – Vigência Aditada: 13/03/2023 a 30/12/2023.

**Contratante:** FUNDACC – **Contratado:** Cintia de Oliveira Silva – Contrato nº 008/23 – n.º P.A.: 043/23 – Assinado: 13/11/2023 – Objeto: Prestação de serviços profissionais de execução de projetos de Oficinas Culturais de Artes Plásticas – Vigência Aditada: 13/03/2023 a 30/12/2023.

**Contratante:** FUNDACC – **Contratado:** Leodete Aleixo de Oliveira – Contrato nº 009/23 – n.º P.A.: 044/23 – Assinado: 13/11/2023 – Objeto: Prestação de serviços profissionais de execução de projetos de Oficinas Culturais de Artes Plásticas – Vigência Aditada: 13/03/2023 a 30/12/2023.

**Contratante:** FUNDACC – **Contratado:** Márcia D'amico – Contrato nº 010/23 – n.º P.A.: 045/23 – Assinado: 13/11/2023 – Objeto: Prestação de serviços profissionais de execução de projetos de Oficinas Culturais de Artes Plásticas – Vigência Aditada: 13/03/2023 a 30/12/2023.

**Contratante:** FUNDACC – **Contratado:** Tania Vaz Pallante – Contrato nº 013/23 – n.º P.A.: 048/23 – Assinado: 13/11/2023 – Objeto: Prestação de serviços profissionais de execução de projetos de Oficinas Culturais de Artes Plásticas – Vigência Aditada: 13/03/2023 a 30/12/2023.

**Contratante:** FUNDACC – **Contratado:** Flávio Cardoso Souza – Contrato nº 067/23 – n.º P.A.: 049/23 – Assinado: 13/11/2023 – Objeto: Prestação de serviços profissionais de execução de projetos de Oficinas Culturais de Artes Plásticas – Vigência Aditada: 13/03/2023 a 30/12/2023.

**Contratante:** FUNDACC – **Contratado:** Thiago Guimarães Teixeira – Contrato nº 078/23 – n.º P.A.: 174/23 – Assinado: 13/11/2023 – Objeto: Prestação de serviços profissionais de execução de projetos de Oficinas Culturais de Cine Foto Vídeo Novas Mídias – Vigência Aditada: 13/03/2023 a 30/12/2023.

**Contratante:** FUNDACC – **Contratado:** Eduardo Ribeiro Silva – Contrato nº 079/23 – n.º P.A.: 175/23 – Assinado: 13/11/2023 – Objeto: Prestação de serviços profissionais de execução de projetos de Oficinas Culturais de Cine Foto Vídeo Novas Mídias – Vigência Aditada: 02/05/2023 a 30/12/2023.

**Contratante:** FUNDACC – **Contratado:** Luiz Gustavo Campino Grunewald – Contrato nº 080/23 – n.º P.A.: 176/23 – Assinado: 13/11/2023 – Objeto: Prestação de serviços profissionais de execução de projetos de Oficinas Culturais de Cine Foto Vídeo Novas Mídias – Vigência Aditada: 02/05/2023 a 30/12/2023.

**Contratante:** FUNDACC – **Contratado:** Alexander Murray – Contrato nº 081/23 – n.º P.A.: 177/23 – Assinado: 13/11/2023 – Objeto: Prestação de serviços profissionais de execução de projetos de Oficinas Culturais de Cine Foto Vídeo Novas Mídias – Vigência Aditada: 02/05/2023 a 30/12/2023.

**Contratante:** FUNDACC – **Contratado:** Alexander Murray – Contrato nº 081/23 – n.º P.A.: 177/23 – Assinado: 13/11/2023 – Objeto: Prestação de serviços profissionais de execução de projetos de Oficinas Culturais de Cine Foto Vídeo Novas Mídias – Vigência Aditada: 02/05/2023 a 30/12/2023.

**Contratante:** FUNDACC – **Contratado:** Carolina Branquinho Dias – Contrato nº 016/23 – n.º P.A.: 054/23 – Assinado: 13/11/2023 – Objeto: Prestação de serviços profissionais de execução de projetos de Oficinas Culturais de Cursos Livres – Vigência Aditada: 13/03/2023 a 30/12/2023.

**Contratante:** FUNDACC – **Contratado:** David Machado de Souza – Contrato nº 018/23 – n.º P.A.: 056/23 – Assinado: 13/11/2023 – Objeto: Prestação de serviços profissionais de execução de projetos de Oficinas Culturais de Cursos Livres – Vigência Aditada: 13/03/2023 a 30/12/2023.

**Contratante:** FUNDACC – **Contratado:** Ali Tecnologia Soluções de Pagamentos Ltda. - Litiane Rodrigues Fernandez – Contrato nº 019/23 – n.º P.A.: 057/23 – Assinado: 13/11/2023 – Objeto: Prestação de serviços profissionais de execução de projetos de Oficinas Culturais de Cursos Livres – Vigência Aditada: 13/03/2023 a 30/12/2023.

**Contratante:** FUNDACC – **Contratado:** Sabrina Terezinha Fernandes Bastos – Contrato nº 021/23 – n.º P.A.: 059/23 – Assinado: 13/11/2023 – Objeto: Prestação de serviços profissionais de execução de projetos de Oficinas Culturais de Cursos Livres – Vigência Aditada: 13/03/2023 a 30/12/2023.

**Contratante:** FUNDACC – **Contratado:** Adriano Mendes Peretti – Contrato nº 099/23 – n.º P.A.: 055/23 – Assinado: 13/11/2023 – Objeto: Prestação de serviços profissionais de execução de projetos de Oficinas Culturais de Cursos Livres – Vigência Aditada: 04/09/2023 a 30/12/2023.

**Contratante:** FUNDACC – **Contratado:** Adriano Mendes Peretti – Contrato nº 099/23 – n.º P.A.: 055/23 – Assinado: 13/11/2023 – Objeto: Prestação de serviços profissionais de execução de projetos de Oficinas Culturais de Cursos Livres – Vigência Aditada: 04/09/2023 a 30/12/2023.

**Contratante:** FUNDACC – **Contratado:** Ali Tecnologia Soluções de Pagamentos Ltda. - Litiane Rodrigues Fernandez – Contrato nº 039/23 – n.º P.A.: 080/23 – Assinado: 13/11/2023 – Objeto: Prestação de serviços profissionais de execução de projetos de Oficinas Culturais de Ecologia – Vigência Aditada: 13/03/2023 a 30/12/2023.

**Contratante:** FUNDACC – **Contratado:** Matheus Vinicius de Souza – Contrato nº 083/23 – n.º P.A.: 179/23 – Assinado: 13/11/2023 – Objeto: Prestação de serviços profissionais de execução de projetos de Oficinas Culturais de Ecologia – Vigência Aditada: 02/05/2023 a 30/12/2023.

**Contratante:** FUNDACC – **Contratado:** Rosa Maria Rita Brugnerotti – Contrato nº 044/23 – n.º P.A.: 087/23 – Assinado: 13/11/2023 – Objeto: Prestação de serviços profissionais de execução de projetos de Oficinas Culturais de Literatura – Vigência Aditada: 13/03/2023 a 30/12/2023.

**Contratante:** FUNDACC – **Contratado:** Cintia Cristina Nunes – Contrato nº 041/23 – n.º P.A.: 083/23 – Assinado: 13/11/2023 – Objeto: Prestação de serviços profissionais de execução de projetos de Oficinas Culturais de Folclore – Vigência Aditada: 13/03/2023 a 30/12/2023.

**Contratante:** FUNDACC – **Contratado:** Marcelo Soares Gouvea – Contrato nº 042/23 – n.º P.A.: 084/23 – Assinado: 13/11/2023 – Objeto: Prestação de serviços profissionais de execução de projetos de Oficinas Culturais de Folclore – Vigência Aditada: 13/03/2023 a 30/12/2023.

**Contratante:** FUNDACC – **Contratado:** Alison Willian Siqueira dos Santos – Contrato nº 045/23 – n.º P.A.: 089/23 – Assinado: 13/11/2023 – Objeto: Prestação de serviços profissionais de execução de projetos de Oficinas Culturais de Música – Vigência Aditada: 13/03/2023 a 30/12/2023.

**Contratante:** FUNDACC – **Contratado:** Douglas Vinicius dos Santos – Contrato nº 046/23 – n.º P.A.: 090/23 – Assinado: 13/11/2023 – Objeto: Prestação de serviços profissionais de execução de projetos de Oficinas Culturais de Música – Vigência Aditada: 13/03/2023 a 30/12/2023.

**Contratante:** FUNDACC – **Contratado:** Emerson Luiz Sanches Lima – Contrato nº 047/23 – n.º P.A.: 091/23 – Assinado: 13/11/2023 – Objeto: Prestação de serviços profissionais de execução de projetos de Oficinas Culturais de Música – Vigência Aditada: 13/03/2023 a 30/12/2023.

**Contratante:** FUNDACC – **Contratado:** Fernando Oliveira Pilatti – Contrato nº 048/23 – n.º P.A.: 092/23 – Assinado: 13/11/2023 – Objeto: Prestação de serviços profissionais de execução de projetos de Oficinas Culturais de Música – Vigência Aditada: 13/03/2023 a 30/12/2023.

**Contratante:** FUNDACC – **Contratado:** Ismael Ribeiro Barboza – Contrato nº 050/23 – n.º P.A.: 094/23 – Assinado: 13/11/2023 – Objeto: Prestação de serviços profissionais de execução de projetos de Oficinas Culturais de Música – Vigência Aditada: 13/03/2023 a 30/12/2023.

**Contratante:** FUNDACC – **Contratado:** Ismael Ribeiro Barboza – Contrato nº 050/23 – n.º P.A.: 094/23 – Assinado: 13/11/2023 – Objeto: Prestação de serviços profissionais de execução de projetos de Oficinas Culturais de Música – Vigência Aditada: 13/03/2023 a 30/12/2023.

**Contratante:** FUNDACC – **Contratado:** José Willians de Souza Caratú – Contrato nº 051/23 – n.º P.A.: 095/23 – Assinado: 13/11/2023 – Objeto: Prestação de serviços profissionais de execução de projetos de Oficinas Culturais de Música – Vigência Aditada: 13/03/2023 a 30/12/2023.

**Contratante:** FUNDACC – **Contratado:** Marcos Henrique Pereira de Souza – Contrato nº 052/23 – n.º P.A.: 096/23 – Assinado: 13/11/2023 – Objeto: Prestação de serviços profissionais de execução de projetos de Oficinas Culturais de Música – Vigência Aditada: 13/03/2023 a 30/12/2023.

**Contratante:** FUNDACC – **Contratado:** Matheus Henrique de Lima – Contrato nº 055/23 – n.º P.A.: 099/23 – Assinado: 13/11/2023 – Objeto: Prestação de serviços profissionais de execução de projetos de Oficinas Culturais de Música – Vigência Aditada: 13/03/2023 a 30/12/2023.

**Contratante:** FUNDACC – **Contratado:** Nathália de Lima Silva – Contrato nº 056/23 – n.º P.A.: 100/23 – Assinado: 13/11/2023 – Objeto: Prestação de serviços profissionais de execução de projetos de Oficinas Culturais de Música – Vigência Aditada: 13/03/2023 a 30/12/2023.

**Contratante:** FUNDACC – **Contratado:** Ailton Borges Guedes – Contrato nº 059/23 – n.º P.A.: 104/23 – Assinado: 13/11/2023 – Objeto: Prestação de serviços profissionais de execução de projetos de Oficinas Culturais de Teatro – Vigência Aditada: 13/03/2023 a 30/12/2023.

**Contratante:** FUNDACC – **Contratado:** Gabriela Antonakis – Contrato nº 061/23 – n.º P.A.: 106/23 – Assinado: 13/11/2023 – Objeto: Prestação de serviços profissionais de execução de projetos de Oficinas Culturais de Teatro – Vigência Aditada: 13/03/2023 a 30/12/2023.

**Contratante:** FUNDACC – **Contratado:** A3 Comércio e Serviços EIRELI - Renata Mara da Silva Riveira – Contrato nº 065/23 – n.º P.A.: 110/23 – Assinado: 13/11/2023 – Objeto: Prestação de serviços profissionais de execução de projetos de Oficinas Culturais de Teatro – Vigência Aditada: 13/03/2023 a 30/12/2023.

**Contratante:** FUNDACC – **Contratado:** Sila Desaço Martins da Rocha – Contrato nº 082/23 – n.º P.A.: 178/23 – Assinado: 13/11/2023 – Objeto: Prestação de serviços profissionais de execução de projetos de Oficinas Culturais de Teatro – Vigência Aditada: 02/05/2023 a 30/12/2023.

## CONCURSOS PÚBLICOS E PROCESSOS SELETIVOS

### CONVOCAÇÃO

FICAM CONVOCADOS OS ESTAGIÁRIOS ABAIXO APROVADOS NO PROCESSO SELETIVO Nº 20517/2023 COMPLEMENTAR, REALIZADO NO MÊS DE **NOVEMBRO,** PARA NO PRAZO DE 03 (TRÊS) DIAS ÚTEIS **(13, 14 E 15/12)** IMPRORROGÁVEIS, CONTADOS DA DATA DA PRESENTE PUBLICAÇÃO, COMPARECER AO DEPARTAMENTO DE RECURSOS HUMANOS, DA SECRETARIA MUNICIPAL DE ADMINISTRAÇÃO, SITUADA À AV. FREI PACÍFICO WAGNER, Nº 985, CENTRO, CARAGUATATUBA – SP, NOS HORÁRIOS DAS **09h00min ÀS 11h30min** E DAS **13h30min ÀS 16h30min.** A FIM DE TOMAR CIÊNCIA DA DOCUMENTAÇÃO NECESSÁRIA PARA A CELEBRAÇÃO DO ACORDO DE COOPERAÇÃO E TERMO DE COMPROMISSO – SEM VÍNCULO EMPREGATÍCIO. NÃO TENDO SIDO REGISTRADA A PRESENÇA DE QUALQUER DOS CHAMADOS, DEPOIS DE DECORRIDO O PRAZO FIXADO, SERÁ CONVOCADO O CANDIDATO SEGUINTE DA LISTA DE CLASSIFICAÇÃO.

| PEDAGOGIA PCD - NOVEMBRO 2023 | | |
|---|---|---|
| NOME | CPF | CLASSIFICAÇÃO |
| PEDRO HENRIQUE FERREIRA DOS ANJOS | 52.595.051-66 | 1º |

CARAGUATATUBA, 12 DE DEZEMBRO DE 2023.

**MARCUS DA COSTA NUNES GOMES**
SECRETÁRIO ADJUNTO DE ADMINISTRAÇÃO

### EDITAL DE PROCESSO SELETIVO Nº 31.606/2023

FICAM CONVOCADOS(AS,) **EM CARÁTER DE SUBSTITUIÇÃO,** OS (AS) CANDIDATOS (AS) ABAIXO, APROVADOS NO PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO Nº **31.606/2023**, PARA NO PRAZO DE **03(TRÊS)** DIAS ÚTEIS, IMPRORROGÁVEIS, A SABER, NOS DIAS **13, 14 E 15 DE DEZEMBRO DE 2023**, APÓS A PUBLICAÇÃO, A COMPARECER NO DEPARTAMENTO DE RECURSOS HUMANOS, DA SECRETARIA MUNICIPAL DE ADMINISTRAÇÃO, SITUADA À AV. FREI PACÍFICO WAGNER, Nº 985 – CENTRO, CARAGUATATUBA – S.P, NO HORÁRIO DAS 09H ÀS 16H, PARA A ENTREGA DA DOCUMENTAÇÃO NECESSÁRIA PARA A ADMISSÃO EM CARÁTER EXCEPCIONAL POR TEMPO DETERMINADO.

**GUARDA VIDAS MUNICIPAL TEMPORÁRIO.**

| CLASSIFICAÇÃO | NOME COMPLETO | RG | Média final |
|---|---|---|---|
| 28 | MATHEUS DE OLIVEIRA CARVALHO CASTRO | 4012992606 | 8.4 |

**CARAGUATATUBA, 12 DE DEZEMBRO DE 2023.**

**MARCUS DA COSTA NUNES GOMES**
Secretário-Adjunto de Administração

CARAGUATATUBA
DIÁRIO OFICIAL DO MUNICÍPIO

MUNICIPIO DE CARAGUATATUBA:46482840000139
Assinado digitalmente por MUNICIPIO DE CARAGUATATUBA:46482840000139
Data: 2023.12.12 12:07:05-03'00'